



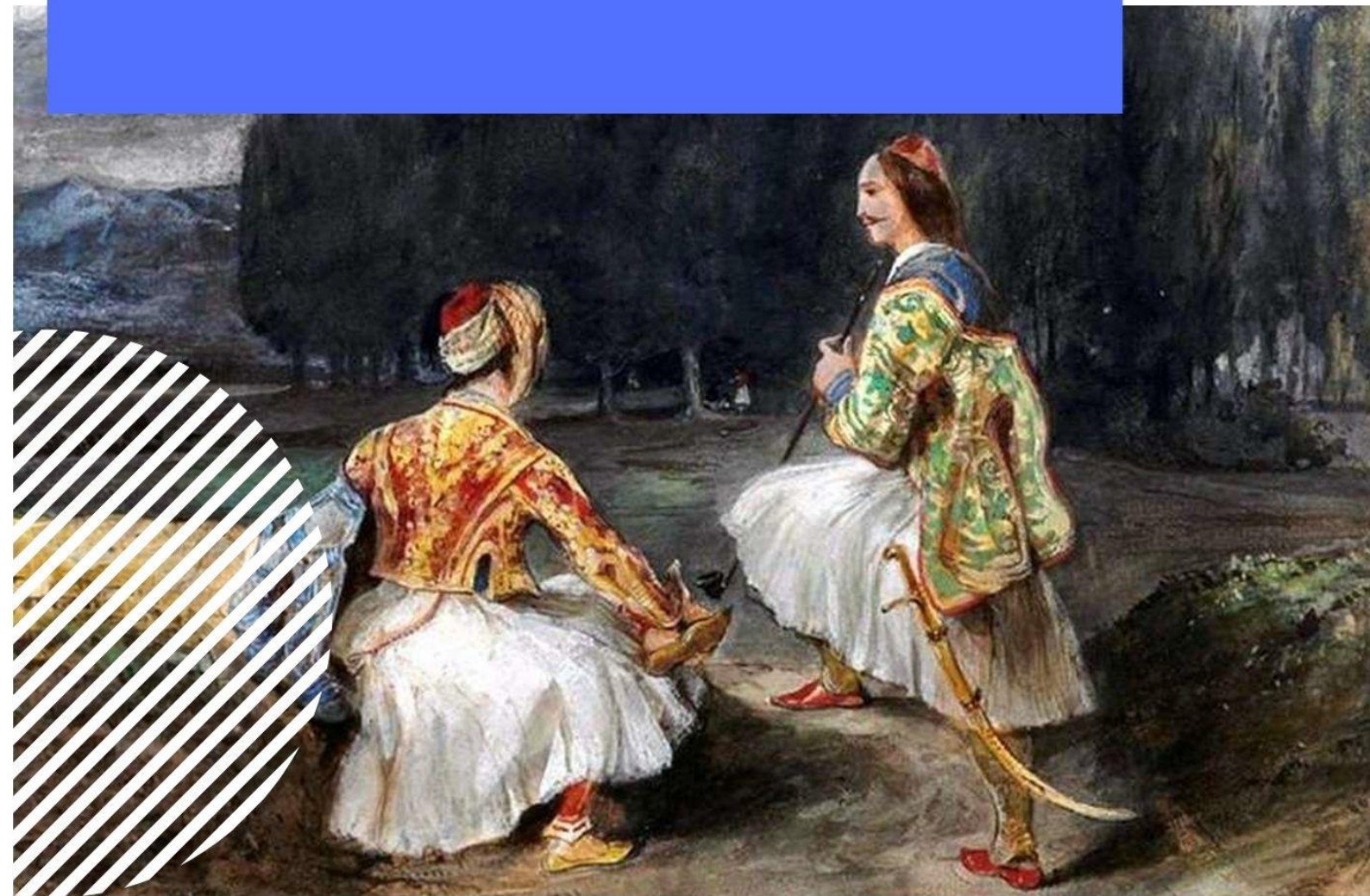
ΜΟΥΣΕΙΟ
ΣΧΟΛΙΚΗΣ ΖΩΗΣ
ΚΑΙ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ
ΕΘΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΕΡΕΥΝΑΣ
& ΔΙΑΣΩΣΗΣ ΣΧΟΛΙΚΟΥ ΥΛΙΚΟΥ



ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΣΕΝΑΡΙΟ

PROJECT

ΕΙΜΑΙ ΕΓΩ ΤΣΟΛΙΑΔΑΚΙ ΜΙΚΡΟ.
ΦΟΥΣΤΑΝΕΛΕΣ ΚΑΙ ΤΣΑΡΟΥΧΙΑ



www.ekedisy.gr

info@ekedisy.gr



**ΜΟΥΣΕΙΟ
ΣΧΟΛΙΚΗΣ ΖΩΗΣ
ΚΑΙ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ**
ΕΘΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΕΡΕΥΝΑΣ
& ΔΙΑΣΩΣΗΣ ΣΧΟΛΙΚΟΥ ΥΛΙΚΟΥ

ΕΙΜΑΙ ΕΓΩ ΤΣΟΛΙΑΔΑΚΙ ΜΙΚΡΟ ΦΟΥΣΤΑΝΕΛΕΣ ΚΑΙ ΤΣΑΡΟΥΧΙΑ

ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ ΚΑΝΤΑΡΤΖΗ

ΣΤΟΧΟΙ



Στόχοι του εκπαιδευτικού σεναρίου
είναι οι μαθητές:

- ✓ Να γνωρίσουν οι μαθητές τις παραδοσιακές ενδυμασίες στα χρόνια της Επανάστασης.
- ✓ Να δουλέψουν δημιουργικά και να καλλιεργήσουν δεξιότητες παραγωγής προφορικού και γραπτού λόγου.
- ✓ Να αγαπήσουν την Ελλάδα και την ιστορία της.
- ✓ Να ψυχαγωγηθούν.

Είμαι εγώ τσολιαδάκι μικρό. Φουστανέλες και τσαρούχια

Η ενδυμασία του Εύζωνα

Η παραδοσιακή στολή των Ευζώνων προέρχεται και παραπέμπει στην εποχή της τουρκοκρατίας. Πολλά στοιχεία της στολής κρύβουν μυστικά και συμβολισμούς.

Τη φορεσιά αυτή τη φορούσαν οι βοσκοί στα Βαλκάνια. Στην Ελλάδα οι άντρες τη φορούσαν περίπου ως το 1890 και στη συνέχεια άρχισαν να ντύνονται «φράγκικα» δηλαδή με τα σημερινά περίπου ρούχα, δηλαδή με παντελόνια.

Σήμερα είναι η στρατιωτική στολή της Προεδρικής Φρουράς.

🎵 Ακούστε το εμβατήριο «» <https://youtu.be/AxBvmBWDgyE>



📺 Προβολή παρουσίασης «Η ενδυμασία στα χρόνια της Επανάστασης μέσα από τα έργα Τέχνης»: <https://ekedisy.gr/wp-content/uploads/2021/07/Η-ενδυμασία-στα-χρόνια-της-Επανάστασης-μέσα-από-τα-έργα-Τέχνης.pdf>



Φουστανέλα

Η φουστανέλα φτιάχνεται από λευκό βαμβακερό ύφασμα. Το λευκό συμβολίζει την αγνότητα των εθνικών απελευθερωτικών αγώνων. Αποτελείται από 400 πτυχώσεις που συμβολίζουν τα 400 χρόνια της κατοχής από τους Τούρκους. Κάθε φουστανέλα χρειάζεται περίπου 30 μέτρα ύφασμα.

- 🎵 Ακούστε το τραγούδι Φουστανέλα και τσαρούχι» <https://youtu.be/nO9DBOVWpXs>
- 🎵 Ακούστε το τραγούδι Φουστανέλα με γαζί https://youtu.be/VR5PKr0Fv_w

Υποδήτης

Ο υποδήτης (το πουκάμισο) με τα χαρακτηριστικά μανίκια που φαρδαινούν πολύ στο τελειώμά τους. Το πουκάμισο είναι σε λευκό χρώμα, καθώς συμβολίζει την αγνότητα των εθνικών μας αγώνων.



Κρόσσια

Τα κρόσσια που κρέμονται πάνω στη φούστα, έχουν μπλε-άσπρο χρώμα, όπως η Γαλανόλευκη Σημαία.

Φέρμελη

Η φέρμελη είναι το γιλέκο που φοράνε οι Εύζωνες.

Για να φτιαχτεί χρειάζεται ένας μήνας περίπου. Κεντιέται με λευκά και επίχρυσα νήματα με έμπνευση από την παράδοση και τη λαογραφία.

Τα αρχικά που είναι κεντημένα Χ.Ο, αντιστοιχούν στις λέξεις Χριστιανός Ορθόδοξος.

Οι κίτρινες λωρίδες που υπάρχουν διευκρινίζουν τον βαθμό του Εύζωνα. Δύο λωρίδες είναι ο βαθμός του Λοχία και η μία ο βαθμός του Δεκανέα.



Φάριο ή Φέσι

Το Φάριο είναι το καπέλο του Εύζωνα. Στο κέντρο υπάρχει το Εθνόσημο.

Φούντα

Από το φάριο κρέμεται μια μαύρη φούντα, που συμβολίζει το δάκρυ του Χριστού κατά τη Σταύρωση.

Φάριο ή φέσι



Φούντα

Τσαρούχια

Τα τσαρούχια είναι τα παπούτσια της στολής που έχουν τη χαρακτηριστική μαύρη φούντα στη μύτη. Είναι δερμάτινα και η σόλα τους έχει από 60 έως 120 καρφιά, ανάλογα με το μέγεθος.

Κάθε τσαρούχι ζυγίζει 3,5 κιλά. Το σχήμα και η μορφή τους, χρησίμευε σε μάχες σώμα με σώμα, καθώς στις φούντες έκρυβαν κοφτερά αντικείμενα που τραβούσαν απότομα και ξάφνιαζαν τον εχθρό.

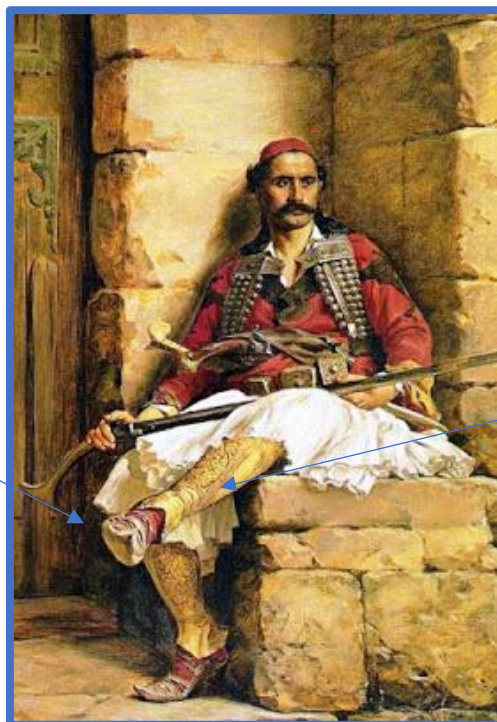
Μια άλλη άποψη υποστηρίζει, ότι οι φούντες προστάτευαν από κρουπαγήματα τα δάχτυλα των ποδιών, όταν οι στρατιώτες περπατούσαν για μέρες στο χιόνι.

🎵 Ακούστε την ιστορία των τσαρουχιών <https://youtu.be/RBmkzΧγucTo>

🎬 Οι τσαρουχοποιοί της Προεδρικής Φρουράς. Δείτε πώς φτιάχνονται <https://youtu.be/qzMsTGcldaY>

Κάλτσες

Οι κάλτσες είναι μάλλινες και λευκό χρώμα. Φτάνουν μέχρι τη μέση του εύζωνα όπου τις συγκρατεί μία δερμάτινη ζώνη, που ονομάζεται «ανάσπαστος».

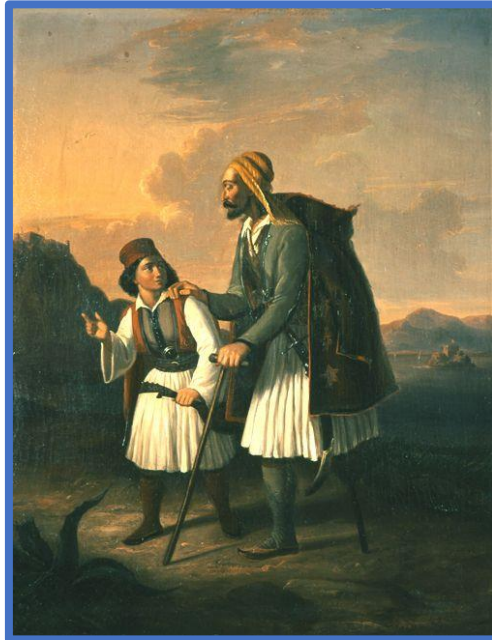


Τσαρούχια

Κάλτσες

Κάπα

Η **κάπα** της ευζωνικής στολής είναι ρούχο, που φοριέται τον χειμώνα όταν επικρατεί πολύ κρύο. Είναι φτιαγμένη από τσόχα και είναι χρώματος σκούρου μπλε.



Η γυναικεία παραδοσιακή φορεσιά

Οι γυναικείες ελληνικές φορεσιές ήταν η συνέχεια της βυζαντινής ενδυμασίας.

Κάθε τόπος είχε τη δική του παραδοσιακή ενδυμασία η οποία έδειχνε και έδινε πολλά μηνύματα για το πρόσωπο που τη φορούσε: Για την κοινωνική θέση, αν η γυναίκα ήταν παντρεμένη, νεόνυμφη, χήρα, αν είχε παιδιά ή όχι.

Εξαιρετικές είναι οι γαμήλιες φορεσιές που ήθελαν να δείξουν την καλή οικονομική κατάσταση της νέφης και ήταν φτιαγμένες με ακριβά υφάσματα και στολισμένες με πολλά κεντήματα, χρώματα και στολίδια. Γι' αυτό και οι περισσότερες γυναικείες φορεσιές ήταν βαριές και μπορεί να ζύγιζαν πάνω από 30 κιλά.

Κύρια στοιχεία ήταν το **πουκάμισο**, ένα φόρεμα με μανίκια.

Πάνω από αυτό φορούσαν είτε το **καβάδι**, ένα μακρύ, λινό ή μεταξωτό, φόρεμα με μανίκια, ανοιχτό μπροστά, είτε το **σιγκούνι**, ένα ολόμαλλο ρούχο, επίσης ανοιχτό μπροστά αλλά χωρίς μανίκια, που προτιμούσαν στις περιοχές με πιο ψυχρό κλίμα.

Για το φουστάνι ή το καβάδι χρησιμοποιούσαν πολύτιμο ύφασμα (στόφα) και συνήθως είχε ανοικτό μπούστο ώστε να φαίνεται το ολοκέντητο ύφασμα (η τραχηλιά) του πουκάμισου.

Το **κοντογούνι** (είδος γιλέκου με γούνα στα ανοίγματα του) ήταν σε σκούρες αποχρώσεις και κατά κύριο λόγο βελούδινο και χρυσοκέντητο.

Οι ποδιές φοριόταν πριν τον αμάνικο επενδύτη. Τις έφτιαχναν οι ίδιες οι γυναίκες από λευκό σκουτί, δηλαδή μαλλί, βαμμένο με λουλάκι και ήταν κεντημένες.

Στο κεφάλι οι ανύπαντρες γυναίκες φορούσαν **καλπάκι** (μικρό στρογγυλό κάλυμμα) ενώ οι παντρεμένες έφεραν **φέσι με παπάζι (φούντα)** το οποίο φτιαχνόταν από χρυσές κλωστές και καλυπτόταν από μαύρο βέλο.



📺 Προβολή παρουσίασης: «Ενδυμασίες στα έργα Τέχνης»: <https://ekedisy.gr/wp-content/uploads/2021/07/Οι-ενδυμασίες-στα-έργα-Τέχνης.pdf>



Ενδυμασίες στα έργα Τέχνης



📺 Προβολή παρουσίασης: «Η ενδυμασία ανά περιοχές της Ελλάδας μέσα από γραμματόσημα»: <https://ekedisy.gr/wp-content/uploads/2021/07/Γραμματόσημα-1.pdf>



Η ενδυμασία
ανά περιοχές της Ελλάδας
μέσα από γραμματόσημα



? Ήξερες ότι;

-Η λέξη τσολιάς προέρχεται από την τούρκικη λέξη «τσουλ» που σημαίνει φθαρμένο ρούχο; Οι Τούρκοι χρησιμοποιούσαν τη λέξη αυτή υποτιμητικά για τους Έλληνες αγωνιστές καθώς η φουστανέλα ήταν φτιαγμένη από πολλά μικρά κομμάτια;

-Ήταν τόσο όμορφες οι γυναικείες φορεσιές που πολλοί περιηγητές και ζωγράφοι ξένοι τις αποτύπωσαν στα έργα τους;

★ Μικρή ιστορία

Ο Ρούλης ήταν ντυμένος φουστανελάς και είχε ένα ωραίο φέσι και ήταν πολύ υπερήφανος. Η μαμά του τού είχε ζωγραφίσει ένα μαύρο μουστάκι κι έμοιαζε σαν τον κυρ-Βαγγέλη τον επιστάτη.

Η δική μου η στολή ήταν πολύ ωραία, μόνο που τα τσαρούχια μου ήταν δανεικά και μου πήγαιναν πολύ μεγάλα και τα πόδια μου σε κάθε βήμα έβγαιναν κι εγώ περπατούσα αλλά τα τσαρούχια μου έμεναν πίσω.

Γ' αυτό μου είπε η κυρία να κάθομαι ακίνητος μέχρι να έρθει η ώρα να παίξω στην παράσταση. Και ο Βαγγελάκης ήταν ντυμένος φουστανελάς όπως πέρυσι, αλλά η στολή του είχε μικρύνει φέτος επειδή αυτός είχε μεγαλώσει και τον στένευε και δεν μπορούσε να περπατήσει, ούτε να σκύψει, ούτε να σηκώσει το χέρι του, ούτε να κάνει τίποτα.

Μερικά κορίτσια είχαν ντυθεί Αμαλίες και η Μαρία είχε ντυθεί Αμαλία και ήταν πολύ όμορφη και είχε χτενίσει πολύ ίσια τα μαλλιά της και την κοίταζαν όλα τα παιδιά και πολύ της άρεσε που την κοίταζαν και όταν κοίταζε τα αγόρια στα μάτια για να δούνε ότι βλέπει πως την κοιτάζουνε, εκείνα κοκκίνιζαν και τότε εκείνη κοίταζε στα μάτια τους κυρίου που δεν κοκκίνιζαν, αλλά κοκκίνιζε εκείνη.

Απόσπασμα από το Από το μυθιστόρημα του Κυριάκου Ντελόπουλου «Ο Άκης και οι άλλοι»

Ποιήματα

Τσολιαδάκι

Περηφάνεια που την έχω
τσολιαδάκι είμαι μικρό
κι έχω μέσα στην ψυχή μου
την Ελλάδα που αγαπώ.

Νοιώθω δύναμη περίσσια
κι έχω ανδρεία στην καρδιά
γιατί είμαι απ' τη μεγάλη
των ηρώων τη γενιά.



Οι τσολιάδες

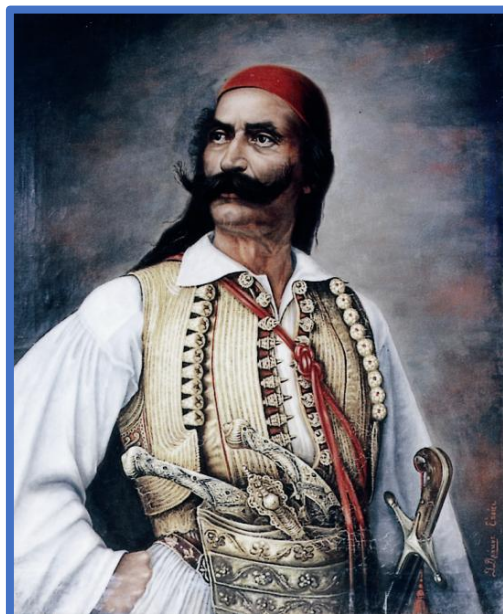
Οι γενναίοι μας τσολιάδες
με τη φούντα, το σπαθί,
πολεμήσαν σαν λιοντάρια
για πατρίδα, για τιμή.

Σαν απόγονοι εκείνων
ας φωνάξουμε, παιδιά:
Ζήτω η ένδοξη Ελλάδα!
Ζήτω, ήρωα τσολιά!
Το ευζωνάκι

Είμαι ένα ευζωνάκι
δείτε τι καλά φορώ
άσπρη ωραία φουστανέλα
και σπαθί αστραφτερό.

Κόκκινο μικρό φεσάκι
με μια φούντα μακριά
και την ξακουστή στον κόσμο
των Ελλήνων τσαρουχιά.

Είναι ο τσολιάς φωνάζουν
ζήτω και χειροκροτούν
γιατί ξέρουν πως το φως τους
στην Ελλάδα το χρωστούν



Το Ευζωνάκι

Είμαι ένα ευζωνάκι
δείτε τι καλά φορώ
άσπρη ωραία φουστανέλα
και σπαθί αστραφτερό.

Κόκκινο μικρό φεσάκι
με μια φούντα μακριά
και την ξακουστή στον κόσμο
των Ελλήνων τσαρουχιά.

Είναι ο τσολιάς φωνάζουν
ζήτω και χειροκροτούν
γιατί ξέρουν πως το φως τους
στην Ελλάδα το χρωστούν



Ο χορός μου

Άσπρη φουστανέλλα, φέσι,
θα ντυθώ γιατί μ' αρέσει
και θα μπω και θα χορέψω
τα τσαρούχια μου να ρέψω.

Θα μου παίζουν τα κλαρίνα
τα παιδιά απ' τη Σαμαρίνα.
Θα μου τραγουδούν και οι φίλοι
Καλαματιανό μαντήλι.

Κλέφτικο χορό θα πιάσω
ίσαμε που ν' αποστάσω.
Οι γιαγιάδες να ξεπορτίσουν
και οι παππούδες να δακρύνουν.

Του Παράδεισου τις πόρτες
να συντρίψουν οι Σουλιώτες
και οι Σουλιώτισσες να 'ρθούνε
πρώτες στο χορό να μπούνε.

Και να τους κρατήσει χέρι
ο Αντρούτσος το ξεφτέρι.
Να στηθεί χορός γαϊτάνι
απ' το Ζάλογγο ως το Χάνι...
Ποίημα για την 25η Μαρτίου!

Σήμερα έχω μια χαρά!
ήρθε κι εμένα η σειρά
να γίνω τσολιαδάκι.
Για της Πατρίδας τη γιορτή
Να η φουστανέλα η λευκή,
το κόκκινο φεσάκι!
Λεβέντικα θα περπατώ
με τι καμάρι θα κρατώ
τη γαλανή σημαία.
Και τα χεράκια θα χτυπώ
για σε που τόσο αγαπώ,
Πατρίδα μου ωραία!















★ **Οπτικοακουστικό υλικό**

- ✚ Παίξτε παιχνίδια με τις παραδοσιακές στολές από το Εθνικό Ιστορικό Μουσείο
<https://www.nhmuseum.gr/multimedia/foresies/index.html>
- ✚ Παίξε το Παιχνίδι Σχημάτισε τις στολές
<https://learningapps.org/watch?v=pi137nwpc21>
- ✚ Παίξτε ένα παιχνίδι μνήμης: <https://learningapps.org/display?v=pn6cvrszj21>
- 🎬 Δείτε στο Μουσείο Αλή Πασά την Αίθουσα με παραδοσιακές Ηπειρώτικες φορεσιές
<https://museumalipasha.gr/costumes/>
- 🎬 Δείτε Ελληνικές γυναικείες φορεσιές, Μουσείο Μπενάκη
<https://youtu.be/LsLpVerJwf4>
- 🎬 Δείτε τη στολή του τσολιά σε κόμικ: <https://youtu.be/sccJMn2bSy8>
- 🎬 Η στολή των αγωνιστών του 1821, Πολεμικό Μουσείο Θεσσαλονίκης,
<https://youtu.be/h2v2ZwwU8m4>
- 🎬 Πώς ντύνονται οι τσολιάδες; Δείτε σχετικά βίντεο:
<https://youtu.be/GzeqhlW58EM>
<https://youtu.be/fVvqRq8ehgQ>
- 🎬 Δείτε την Παρέλαση των τσολιάδων: <https://youtu.be/5wc-59S-5Mc>
- 🎬 Χοροί Δώρας Στράτου: <https://youtu.be/8OYHZ8BrSeg>
- 🎬 Δείτε τις Παραδοσιακές στολές Δώρας Στράτου:
<https://youtu.be/1R-r5zVsQXA>
<https://www.ekt.gr/el/news/23880>
<http://ellas2021.eu/clothing.html>
- 🎬 Δείτε Ελληνικές παραδοσιακές ενδυμασίες: <https://www.slideshare.net/ilstaurou/ss-24490548>



★ Φύλλα Εργασίας

-  Φτιάχνω το δικό μου γραμματόσημο: <https://ekedisy.gr/wp-content/uploads/2021/07/Φτιάχνω-το-δικό-μου-γραμματόσημο-1.pdf>
-  Ποια ρούχα ανήκουν στον τσολιά: <https://ekedisy.gr/wp-content/uploads/2021/07/Ποια-ρούχα-ανήκουν-στον-τσολιά.pdf>
-  Τα μέρη της φορεσιάς: <https://ekedisy.gr/wp-content/uploads/2021/07/Τα-μέρη-της-φορεσιάς.pdf>
-  Οι φορεσιές στον χάρτη: <https://ekedisy.gr/wp-content/uploads/2021/07/Οι-φορεσιές-στον-χάρτη.pdf>
-  Μοτίβα στις παραδοσιακές φορεσιές: <https://ekedisy.gr/wp-content/uploads/2021/07/Μοτίβα.pdf>
-  Μια ιστορία για το Ελληνόπουλο: <https://ekedisy.gr/wp-content/uploads/2021/07/Μια-ιστορία-για-το-Ελληνόπουλο-1.pdf>
-  Κρυπτόλεξο – Ενδυμασία: <https://ekedisy.gr/wp-content/uploads/2021/07/Κρυπτόλεξο-Ενδυμασία.pdf>
-  Καρτέλα – Τσολιάς: <https://ekedisy.gr/wp-content/uploads/2021/07/Καρτέλα-τσολιάς.pdf>
-  Ζωγραφίζω τον τσολιά: <https://ekedisy.gr/wp-content/uploads/2021/07/Ζωγραφίζω-τον-τσολιά.pdf>
-  Ενώνω τις εικόνες με το αρχικό γράμμα: <https://ekedisy.gr/wp-content/uploads/2021/07/Ενώνω-τις-εικόνες-με-το-αρχικό-γράμμα.pdf>
-  Γραμματόσημα: <https://ekedisy.gr/wp-content/uploads/2021/07/Γραμματόσημα.pdf>
-  Ντύσε τις φιγούρες: <https://ekedisy.gr/wp-content/uploads/2021/07/Ντύσε-τις-φιγούρες-.pdf>



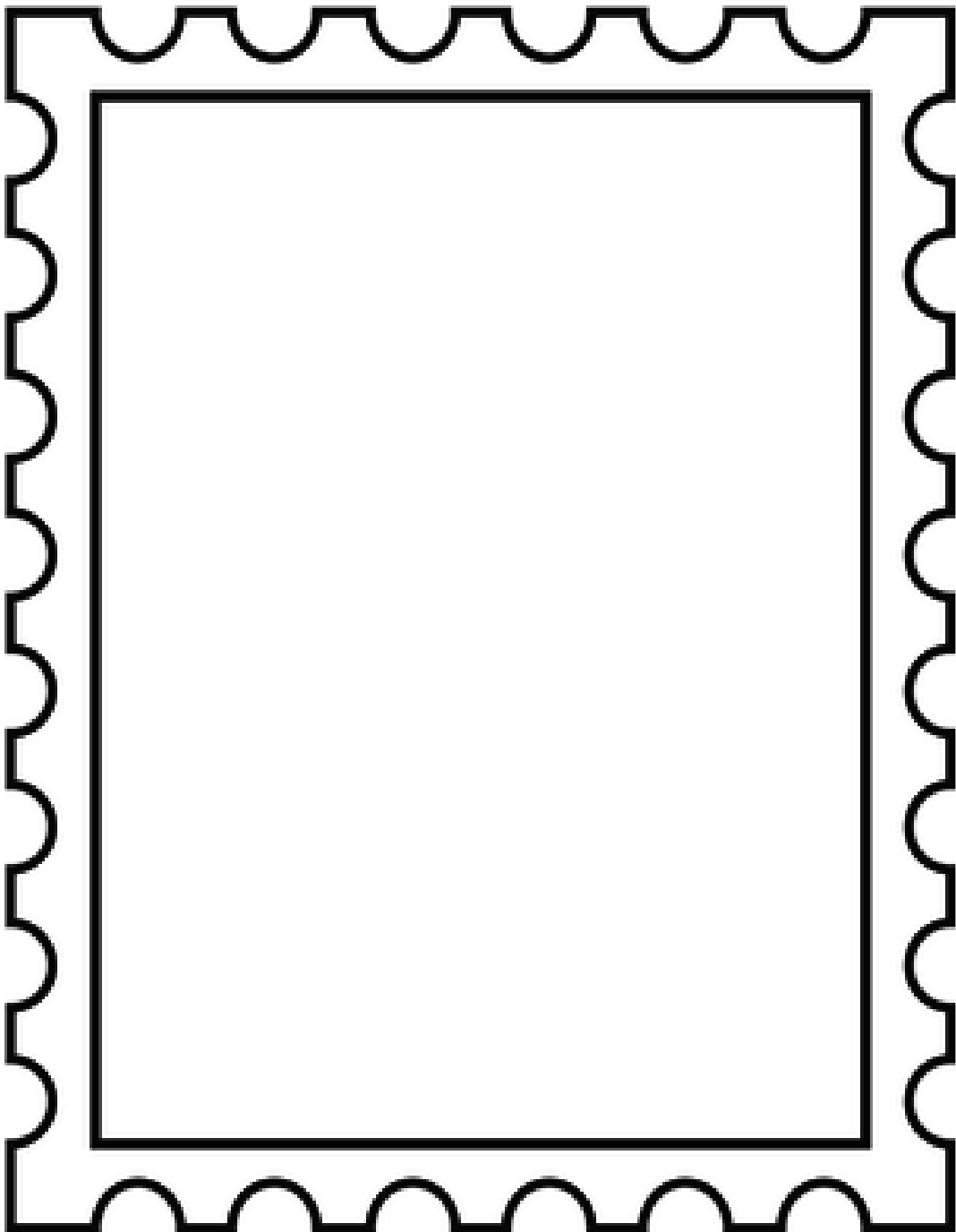
Παράρτημα:




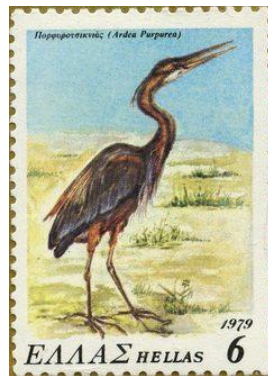
ΜΟΥΣΕΙΟ
ΣΧΟΛΙΚΗΣ ΖΩΗΣ
ΚΑΙ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ
ΕΘΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΕΡΕΥΝΑΣ
& ΔΙΑΣΩΣΗΣ ΣΧΟΛΙΚΟΥ/ΥΛΙΚΟΥ



Φτιάχνω και εγώ το δικό μου γραμματόσημο εμπνευσμένο από τις παραδοσιακές φορεσιές!




 Παρατήρησε τα γραμματόσημα και βρες αυτά που σχετίζονται με την επανάσταση του 1821 αλλά και με την ενδυμασία των ανθρώπων εκείνης της περιόδου, βάζοντας Χ στο κουτάκι.





ΜΟΥΣΕΙΟ
ΣΧΟΛΙΚΗΣ ΖΩΗΣ
ΚΑΙ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ
ΕΘΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΕΡΕΥΝΑΣ
& ΔΙΑΣΩΣΗΣ ΣΧΟΛΙΚΟΥ ΥΛΙΚΟΥ

 Μπορείς να ενώσεις τις εικόνες με το σωστό αρχικό γράμμα της κάθε λέξης;

Φουσανέλα



Τσαρούχι



Γιλέκο



Καριοφίλι



Τ

Κ

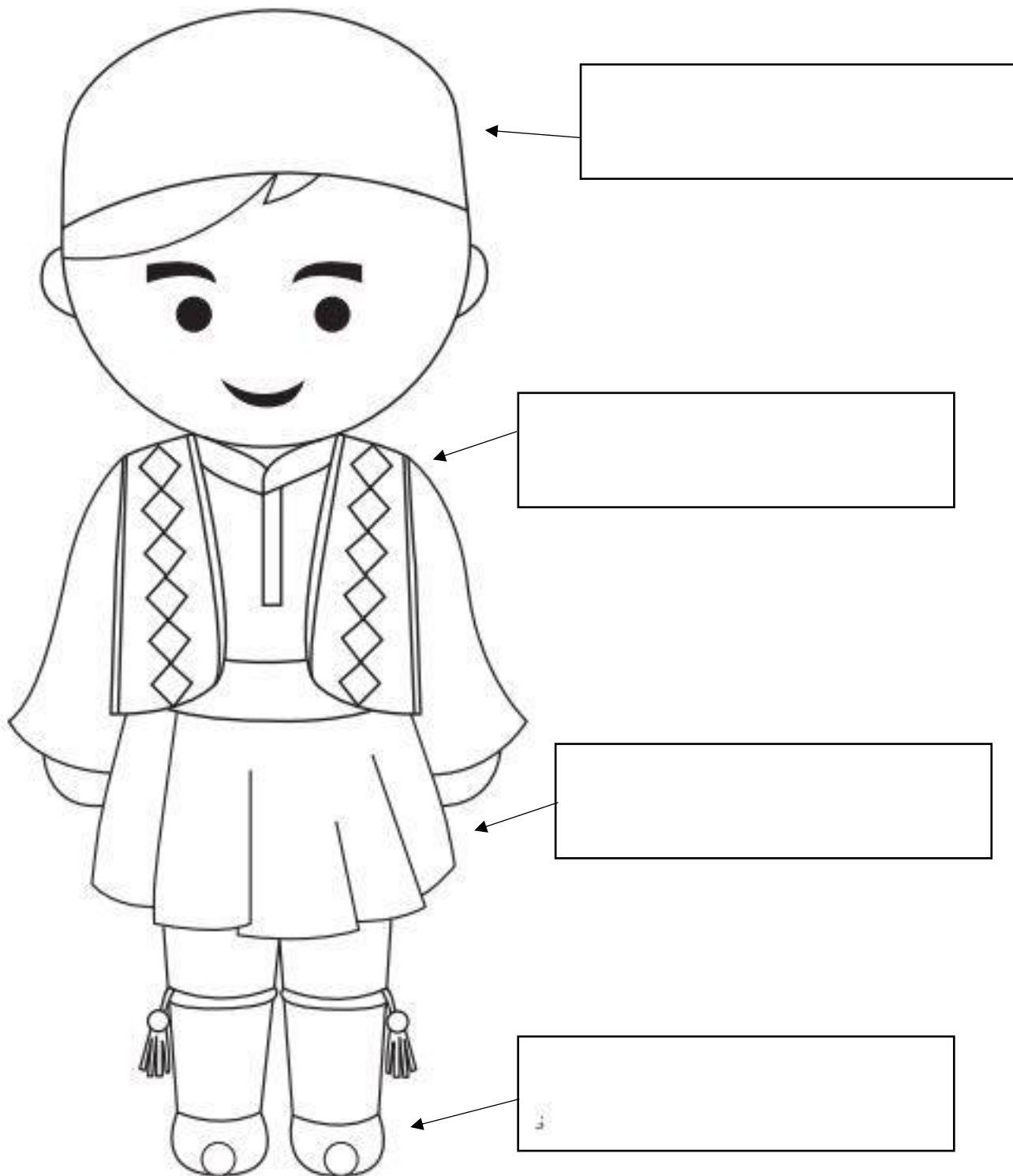
Φ

Γ



Ζωγράφισε το δικό σου τσολιαδάκι!

Στη συνέχεια βάλε στα κουτάκια τη σωστή λέξη: Γιλέκο, Φέσι, Τσαρούχια, Φουστάνελα



Κόψε τις λωρίδες από την καρτέλα, ανακάτεψέ τες και προσπάθησε να σχηματίσεις τη λέξη και τον πίνακα του Θεόφιλου!






Κρυπτόλεξο: Αναζήτησε κάθετα και οριζόντια τις λέξεις που έχουν να κάνουν με την ενδυμασία:

Φουστάνελα, Τσαρούχια, Σελλάχι, Φέσι, Ντουλαμάς, Γιλέκο

A	Γ	M	Σ	E	Λ	Λ	A	X	I	I	Φ
E	Ξ	B	N	H	Π	Ξ	Δ	N	Γ	Λ	E
Λ	K	P	X	Δ	Φ	Z	Λ	T	E	H	Σ
Γ	I	Λ	E	K	O	Y	Σ	Σ	O	B	I
N	Γ	Σ	H	A	Y	K	K	A	Π	M	A
I	Δ	T	Ξ	B	Σ	A	O	P	Ψ	N	B
O	Y	Ω	N	H	T	Γ	Φ	O	M	Ξ	Γ
Z	X	A	Ψ	M	A	E	Ω	Y	X	T	Z
Ξ	Ω	Φ	N	X	N	O	Y	X	Y	N	P
M	Γ	T	Φ	Σ	E	M	Δ	I	Ξ	Ω	Δ
Z	N	T	O	Y	Λ	A	M	A	Σ	H	I
Γ	Λ	O	B	Π	A	N	K	P	Λ	E	A



ΜΟΥΣΕΙΟ
ΣΧΟΛΙΚΗΣ ΖΩΗΣ
ΚΑΙ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ
ΕΘΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΕΡΕΥΝΑΣ
& ΔΙΑΣΩΣΗΣ ΣΧΟΛΙΚΟΥ ΥΛΙΚΟΥ

 Παρατήρησε τον πίνακα «Το Ελληνόπουλο» του Αλεξάντρ-Μαρί Κολέν. Σκέψου εάν το Ελληνόπουλο αυτό μπορεί να είναι κάποιος «ήρωας» του '21. Διηγήσου ή ζωγράψε μια ιστορία γι' αυτό.



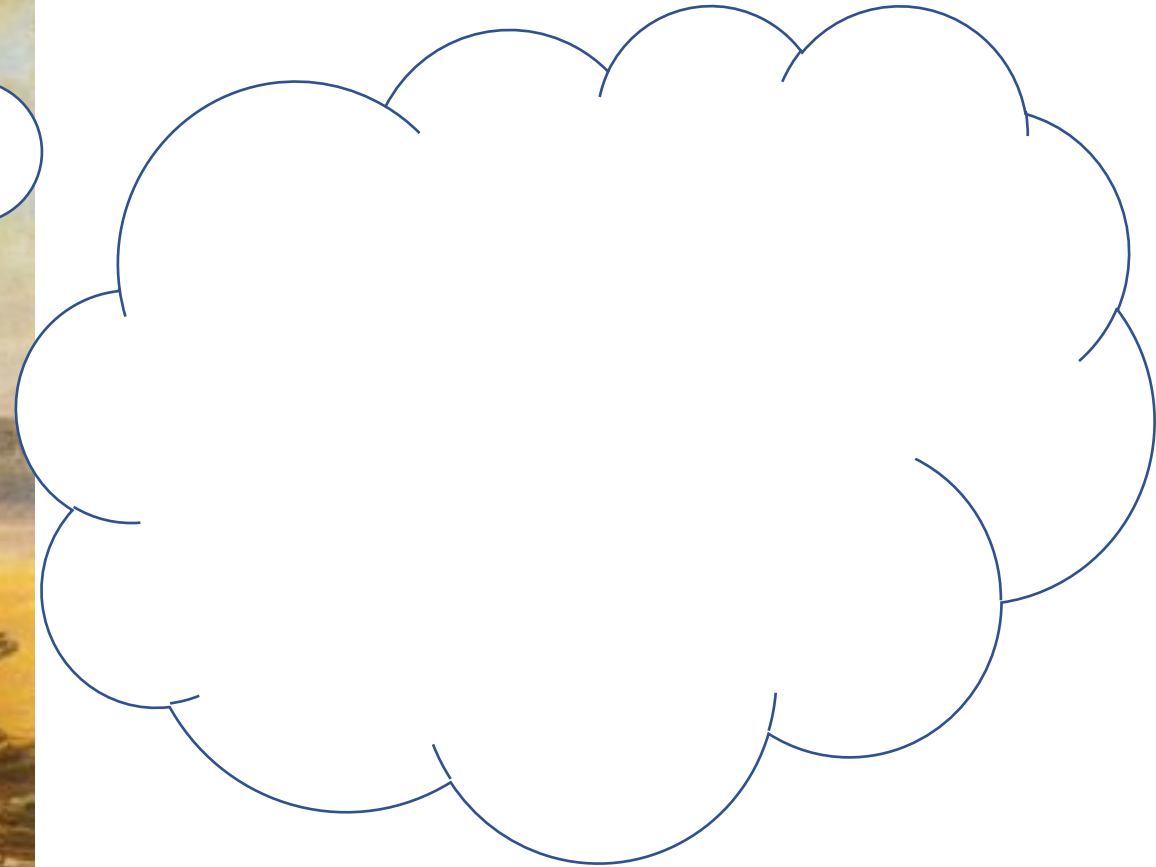
Γράφω μια ιστορία:



ΜΟΥΣΕΙΟ
ΣΧΟΛΙΚΗΣ ΖΩΗΣ
ΚΑΙ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ
ΕΘΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΕΡΕΥΝΑΣ
& ΔΙΑΣΩΣΗΣ ΣΧΟΛΙΚΟΥ ΥΛΙΚΟΥ



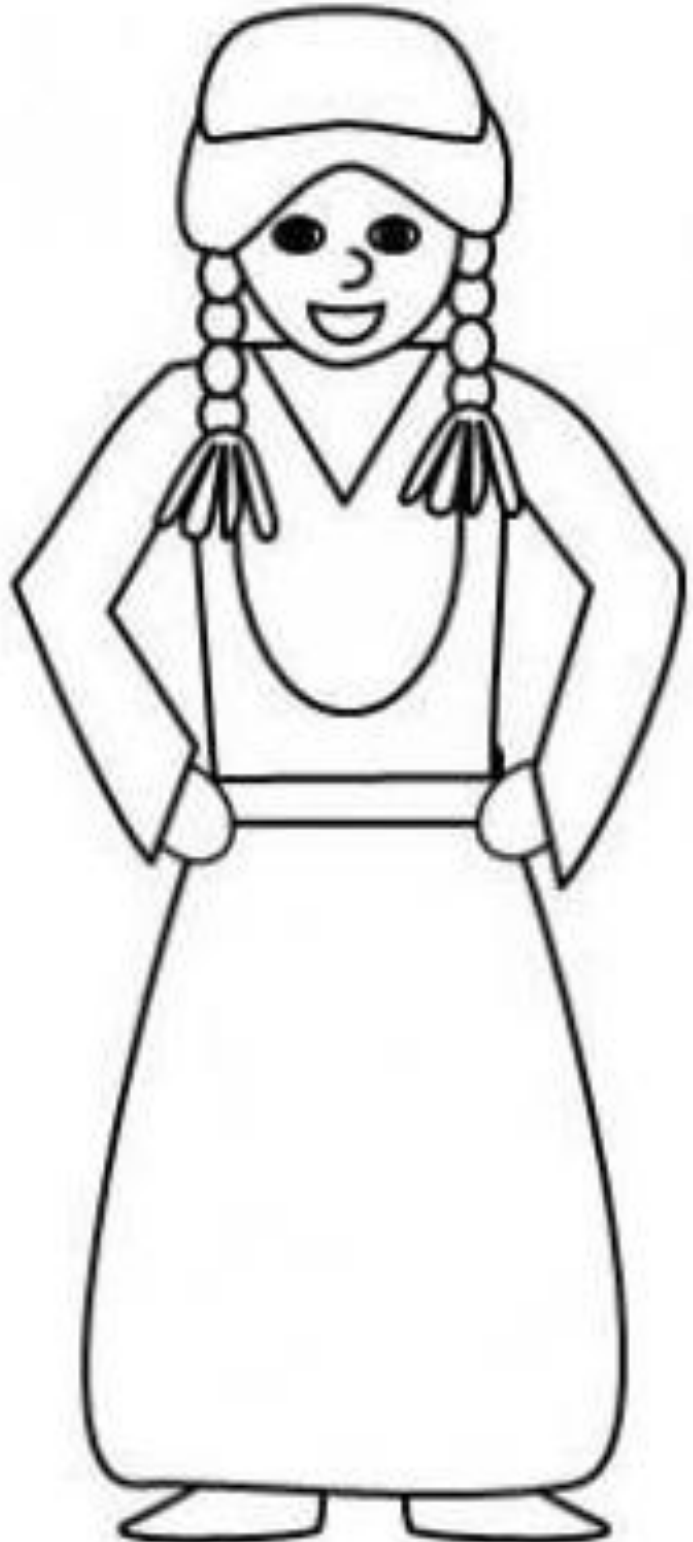
Ζωγραφίζω μια ιστορία:





Οι παραδοσιακές φορεσιές είναι στολισμένες με διάφορα μοτίβα και σχήματα. Πολλές φορές τα μοτίβα αυτά είναι εμπνευσμένα από τη φύση (ζώα και φυτά)!

Διακόσμησε και εσύ την παραδοσιακή φορεσιά με μοτίβα και σχήματα. Μπορείς να πάρεις μερικές ιδέες από τον πίνακα που θα βρεις παρακάτω.





ΜΟΥΣΕΙΟ
ΣΧΟΛΙΚΗΣ ΖΩΗΣ
ΚΑΙ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ
ΕΘΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΕΡΕΥΝΑΣ
& ΔΙΑΣΩΣΗΣ ΣΧΟΛΙΚΟΥ ΥΛΙΚΟΥ

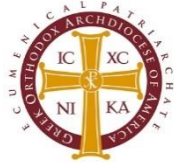
✂️ Κόψε τα ρούχα και ντύσε τις φιγούρες που θα βρεις στην επόμενη σελίδα με τις παραδοσιακές φορεσιές!






**ΜΟΥΣΕΙΟ
ΣΧΟΛΙΚΗΣ ΖΩΗΣ
ΚΑΙ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ**
ΕΘΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΕΡΕΥΝΑΣ
& ΔΙΑΣΩΣΗΣ ΣΧΟΛΙΚΟΥ ΥΛΙΚΟΥ





 Κόψε τις καρτέλες με τις παραδοσιακές φορεσιές του κάθε τόπου και στη συνέχεια τοποθέτησέ τις πάνω στο χάρτη της Ελλάδας.



ΕΛΛΑΔΑ



ΟΛΥΜΠΟΣ



ΘΡΑΚΗ



ΑΙΓΑΙΟ



ΚΑΡΠΑΘΟΣ



ΑΤΤΙΚΗ



ΠΟΝΤΟΣ



ΘΕΣΣΑΛΙΑ



ΕΒΡΟΣ



ΜΕΤΣΟΒΟ
ΗΠΕΙΡΟΣ



ΖΙΤΣΑ
ΙΩΑΝΝΙΝΑ



ΤΡΙΚΕΡΙ
ΘΕΣΣΑΛΙΑ




ΣΚΟΠΕΛΟΣ




ΘΡΑΚΗ



ΜΟΥΣΕΙΟ
ΣΧΟΛΙΚΗΣ ΖΩΗΣ
ΚΑΙ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ
ΕΘΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΕΡΕΥΝΑΣ
& ΔΙΑΣΩΣΗΣ ΣΧΟΛΙΚΟΥ ΥΛΙΚΟΥ

 Τα ρούχα του μικρού τσολιά μπερδεύτηκαν... Κύκλωσε τα σωστά του ρούχα!



 Βάλε στα κουτάκια τη σωστή λέξη: Γιλέκο, Φέσι, Τσαρούχια, Φουστάνελα, Ντουλαμάς, Καριοφίλι





© Μουσείο Σχολικής Ζωής και Εκπαίδευσης του ΕΚΕΔΙΣΥ

Έτος έκδοσης: 2021

ISBN: 978-618-5458-25-6