

# Ανακαλύπτοντας την Ιστορία μέσα από τα Μουσεία



## ΕΘΝΙΚΟ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ

Το Μουσείο Σχολικής Ζωής και Εκπαίδευσης σας προσκαλεί σε μία βόλτα στην αρχαία ελληνική ιστορία μέσα από τα εκθέματα των συλλογών του Εθνικού Αρχαιολογικού Μουσείου. Το ταξίδι ξεκινάει από τις μικρές Κυκλάδες και φτάνει στις “Πολύχρυσες” Μυκήνες. Θα ανακαλύψουμε μοναδικά έργα τέχνης, όπως χάλκινα αντικείμενα και γλυπτά, και θα θαυμάσουμε την εξέλιξη της ελληνικής κεραμικής. Το Ωραίο ως πηγή αδιάκοπης έμπνευσης και δημιουργίας, συνιστά τον ιδανικό επίλογο στο ταξίδι μας μέσω της περιοδικής έκθεσης “Οι αμέτρητες όψεις του Ωραίου”.

## ΕΘΝΙΚΟ ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ

Το Μουσείο Σχολικής Ζωής και Εκπαίδευσης σας προσκαλεί σε ένα ταξίδι στην ιστορία της Νεότερης Ελλάδας από την Άλωση της Κωνσταντινούπολης έως τον Πόλεμο του 1940. Μέσα από κειμήλια, έργα τέχνης, ενδυμασίες, χάρτες, όπλα προσωπικά αντικείμενα, μας δίνεται η δυνατότητα να παρακολουθήσουμε τόσο την πορεία του ελληνικού έθνους, όσο και τις πτυχές της καθημερινής ζωής της ελληνικής κοινωνίας. Η περιήγησή μας αυτή λαμβάνει χώρα στο Μέγαρο της Παλιάς Βουλής, εκεί που σήμερα στεγάζεται το Εθνικό Ιστορικό Μουσείο.

## ΤΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΟ & ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ

Το Μουσείο Σχολικής Ζωής και Εκπαίδευσης σας προσκαλεί σε μία περιήγηση σε ένα από τα σημαντικότερα Μουσεία διεθνώς για την τέχνη και τον πολιτισμό των βυζαντινών και μεταβυζαντινών χρόνων, στο Βυζαντινό και Χριστιανικό Μουσείο. Εκεί θα έχουμε τη δυνατότητα να γνωρίσουμε μερικά από τα 30.000 αντικείμενα που περιλαμβάνονται στις συλλογές του και χρονολογούνται από τον 3ο έως και τον 21ο αιώνα μ.Χ., αλλά και να θαυμάσουμε το οικοδόμημα της Villa Ilissia ένα από τα ωραιότερα κτήρια της πόλεως των Αθηνών.

Διάρκεια κάθε προγράμματος: 1,5 ώρα

Κόστος εισιτηρίου: 6 €

Ηλικίες στις οποίες απευθύνεται: Δημοτικό, Γυμνάσιο

# Ανακαλύπτοντας την Ιστορία μέσα από τα Μουσεία



## ΑΡΧΑΙΑ ΑΓΟΡΑ

- Ποια σχέση έχει ο θεός Ήφαιστος με τον Άγιο Γεώργιο;
- Πού έκρυβαν το πιο μικρό νόμισμα στον κόσμο;
- Ποιος δρόμος στην αρχαία Αθήνα ήταν ο πιο φαρδύς;

Το Μουσείο Σχολικής Ζωής και Εκπαίδευσης σας προσκαλεί σε μία γνωριμία στο κέντρο της πόλης της Αθήνας των κλασικών και ελληνιστικών χρόνων, αυτό της Αρχαίας Αγοράς. Η περιήγησή μας ξεκινάει από το ναό του Ηφαίστου, έναν από τους καλύτερα διατηρημένους αρχαίους ναούς. Στη συνέχεια θα μάθουμε πώς ήταν ο Θόλος και το Βουλευτήριο, αλλά κυρίως ποια ήταν η σημασία τους και η σπουδαιότητά τους για τη δημόσια ζωή των αρχαίων Αθηναίων. Τέλος θα επισκεφθούμε τη Στοά του Αττάλου, όπου στεγάζεται το Μουσείο της Αρχαίας Αγοράς, όπου θα συλλέξουμε πληροφορίες για τον δημόσιο και ιδιωτικό βίο των αρχαίων Αθηναίων.

## ΛΟΦΟΣ ΦΙΛΟΠΑΠΠΟΥ ΚΑΙ ΠΝΥΚΑ

- Πού συνεδρίαζαν 10.000 Αθηναίοι άνδρες?
- Τι σχέση έχει η Φυλακή του Σωκράτη με τον Β΄ Παγκόσμιο Πόλεμο;
- Ποιος λόφος λέγεται «Σέγγιο»;

Το Μουσείο Σχολικής Ζωής και Εκπαίδευσης σας προσκαλεί σε μία διαφορετική περιήγηση στην καρδιά της Αθήνας. Αφετηρία μας ο πλακόστρωτος δρόμος βορειοδυτικά της Ακρόπολης που οδηγεί σε διαφορετικά μονοπάτια μέσω της αρχιτεκτονικής, του περιβάλλοντος και της ιστορίας-αρχαιολογίας. Τελικός προορισμός μας το αρχαίο και ιερό βήμα της πόλης, ο λόφος της Πνύκας. Εκεί, μας δίνεται η δυνατότητα να μάθουμε τη σπουδαιότητα του χώρου, αλλά και να κατανοήσουμε τη δομή της αρχαίας πόλης των Αθηνών.

## ΚΕΡΑΜΕΙΚΟΣ

- Πώς πήρε το όνομά του ο Κεραμεικός;
- Ποια οδός διέσχιζε το αρχαίο νεκροταφείο αλλά και τη σύγχρονη πόλη;
- Ποιες είναι οι 2 κύριες πύλες της αρχαίας Αθήνας;
- Τί ήταν το Δημόσιο Σήμα και ποια η σημασία του;

Ξενάγηση στον αρχαιολογικό χώρο του Κεραμεικού, στο σημαντικότερο νεκροταφείο της αρχαίας Αθήνας. Εκεί, θα περπατήσουμε τμήματα σημαντικών αρχαίων δρόμων, όπως της Ιεράς Οδού και της Οδού των Ταφών, και θα μάθουμε με ποια σπουδαία γεγονότα της ζωής των αρχαίων συνδέονται. Θα ανακαλύψουμε τις δύο από τις δεκατρείς σημαντικότερες πύλες της οχύρωσης της αρχαίας πόλης, καθώς και δημόσια οικοδομήματα. Τέλος, θα γνωρίσουμε τα ταφικά έθιμα μέσα από τα εκθέματα του Μουσείου του χώρου.

Διάρκεια κάθε προγράμματος: 1,5 ώρα

Κόστος εισιτηρίου: 6 € Ηλικίες στις οποίες απευθύνεται: Δημοτικό, Γυμνάσιο